



Šolski razvojni projekt: branje pri več predmetih - ljubezen je večna

William Shakespeare: Romeo in Julija

Predmet: Ekonomija

GOSPODARSKI KROŽNI TOK v priredbi renesančne tragedije Romeo in Julija

Učni list 2: GKT v priredbi renesančne tragedije Romeo in Julija

Navodilo: Preberite prirejen odlomek Romea in Julije. Narišite in opišite shemo gospodarskega krožnega toka, v katero ste vpisali v odlomku zapisane temeljne gospodarske osebke, denarne in blagovne tokove ter mehanizme usklajevanja teh tokov.

Razložite osnovno delovanje gospodarstva na primeru iz okolja, v katerem živite.

Na podlagi prirejenega odlomka Romea in Julije bomo vzpostavili »gledališko zvezo« z Gledališčem Blackfriars, d. d. London. Oddelčna skupnost 1. e boste pripravili in izvedli gledališko predstavo Gledališča Blackfriars, d. d. Brežice za starše in dijake drugih in tretjih letnikov na šoli, v kateri boste s področja ekonomije prikazali temeljne gospodarske osebke, potek denarnih in blagovnih tokov med gospodinjstvi in podjetji ter mehanizme usklajevanja teh tokov na modelu gospodarskega krožnega toka. Gledališka predstava bo potekala v medpredmetni povezavi: EKN, SLO, ANG, ZGO, GEO, KEM, INF, ŠVZ, LUM in GLA.

Izberite si svojo vlogo v gledališki predstavi:

Oseba:	Ime in priimek dijaka:
1. Za računalnikom	
2. Za računalnikom	
3. Richard Burbage	
4. William Shakespeare	
5. Escalus	
6. Paris	
7. Mercutio	
8. Samson – Capuletov služabnik	
9. Abram – Montegov služabnik	
10. Capulet	
11. Monteg	
12. Amor	
13. Benvolio – Romeov bratranec	
14. Romeo	
15. Dojilja	
16. Lectar	
17. Baltazar – Romeov sluga	
18. Capuletova	
19. Julija	
20. Montegova	
21. Lorenzo	
22. Alkimist	
23. Alkimist	
24. Lekarnar	
25. maskerka	
26. maskerka	
27. šepetalka	
28. šepetalka	
29. Kocka – stvarni tok	
30. Kocka – denarni tok	
31. Sluga	
32. Zgodovinar	